

PUBBLICAZIONI RICEVUTE DA “SEGNI E COMPrensIONE”

Volumi:

- G. BARLETTA, *900ismi. Ricerche in filosofia*, B. A. Graphis, Bari 2007, pp. 124;
- M. CASELLA, *La Certosa di Padula (1866-1960)*, Laveglia, Salerno 2007, pp. 378;
- V. COZZOLI, *La guida delle idee. Dante secondo Dante*, Battello, Trieste 2007, pp. 158;
- G. D'ACUNTO, *La prosa del senso. La dinamica della significazione in Merleau-Ponty*, Información Filosófica, Roma 2006, pp. 92;
- Esperienze di lettura e proposte di interpretazione*, intr. e c. di C. A. Augieri, Giuseppe Laterza, Bari 2006, pp. 418;
- G. FABIANO, *Il caso e la clessidra*, Sovera, Roma 2006, pp. 2006;
- G. BRUNO, *Centoventi articoli sulla natura e sull'universo contro i peripatetici*, a c. di E. Canone, Serra, Pisa-Roma 2007, pp. XXII, 48;
- M. IOFRIDA, *Per una storia della filosofia francese contemporanea. Da J. Derrida a M. Merleau-Ponty*, Mucchi, Modena 2007, pp. 172;
- E. LIONETTO, *Il modello dell'esistere. La "Deus caritas est" di Benedetto XVI*, note introd. di G. Invitto e A. Errico, l'a libri, San Cesario di Lecce 2007, pp. 64;
- F. LI VIGNI, *Il concetto di astratto nel giudizio sulla rivoluzione francese (Burke, Maistre, Cuoco, Hegel, Marx)*, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Napoli 2006, pp. 252;
- L. LONGO, *Da Atene a Gerusalemme. La crisi della filosofia occidentale in E. Lévinas*, premessa di G. Invitto, Manni, San Cesario di Lecce 2007, pp. 240;
- PLATONE, *Sofista*, a c. di F. Fronterotta, Rizzoli, Milano 2007, pp. 516;
- A. PONZIO, *Fuori luogo. L'esorbitante della riproduzione dell'identico*, Meltemi, Roma 2007, pp. 336;
- J. PONZIO, F. SILVESTRI, *Il seme umanissimo della filosofia. Itinerari nel pensiero di Giuseppe Semerari*, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Napoli 2006, pp. 372;
- Processo alla prova. Modelli e pratiche di verifica dei saperi*, a c. di V. Andò e G. Nicolaci, Carocci, Roma 2007, pp. 336;
- P. RICCI SINDONI, *Etica della consegna e profetismo biblico*, Studium, Roma 2007, pp. 204;
- R. SIRSI, *Le opere e i giorni d'un filosofo. Bernardino Telesio*, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Napoli 2006, pp. 324;
- D. STASI, *Thomas Hobbes. Modernità e teoria politica*, Effatà, Cantalupa 2007, pp. 208;
- J. TRABANT, *Cenni e voci. Saggi di sematologia vichiana*, trad. e red. di E. Proverbio con la coll. Dell'autore, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Napoli 2007, pp. 190;
- M. A. TRASFORINI, *Nel segno delle artiste. Donne, professioni d'arte e modernità*, Il Mulino, Bologna 2007, pp. 204;
- S. VUSKOVIC ROJO, *Breviario di Platone*, trad. e cura di P. Ghiotto Marin, Edizioni del Leone, Venezia 2007, pp. 282;

Periodici:

Arkete. Rivista di studi filosofici, a. II, n. 1, 2006; Dipartimento di Studi Storico-Sociali e Filosofici, Università di Siena;

Aesthetica Preprint, n. 78, dicembre 2006: N. PERULLO, *Per un'estetica del cibo*; C.I.S.d.E., Palermo;

Aesthetica Preprint, n. 79, aprile 2007: E. DI STEFANO, *Bello e Idea nell'estetica del Seicento*; C.I.S.d.E., Palermo;

Aesthetica Preprint. Supplementa, n. 20, giugno 2007: L. VARGIU, *Prima dell'arte. H. Belting e l'immagine medievale*; C.I.S.d.E., Palermo;

Alpha Omega, a.X, n. 1, gennaio-aprile 2007; Rivista di Filosofia e Teologia dell'Ateneo Pontificio Regina Apostolorum, Roma;

Antologia Vieusseux, n. s., a. XII, n. 34, gennaio-aprile 2006; Gabinetto scientifico letterario G. P. Vieusseux, Firenze;

Cahiers Simone Weil, t. XXX, n. 1, mars 2007: *Universalisme religieux et rencontre des civilisations*; Association pour l'étude de la pensée de S. Weil, 5 rue Monticelli 75014 Paris;

Carte di Cinema, n.s., n. 19-20, 2007; Federazione Italiana dei Cineclub, Siena;

Estudios Franciscanos, v. 108, n. 442, enero-agosto 2007; Provincias Capuchinas Ibéricas, Barcelona;

Fieri, n. 4, 2006; Annali del Dipartimento di Filosofia, Storia e Critica dei Saperi, Palermo;

Giornale di Metafisica, n. s., a. XXVIII, 2006, n. 5; a. XXIX, 2007, n.1: *Incidenza del trascendentale*, a c. di L. Samonà; Tilgher, Genova;

Idee, n. 62-63, 2006; Milella, Lecce;

L'immaginazione, nn. 229, 230, 231; 2007; Manni, San Cesario di Lecce;

Notes et documents, a. XXXI, n. s., n. 6, septembre-décembre 2006; Inst. Int. Jacques Maritain, Roma;

Progresso del Mezzogiorno, a. XXXI, n. 1, 2007: *Il cristianesimo promotore della cultura e della civiltà dell'Europa moderna*; Loffredo, Napoli;

Quaderno di comunicazione, n. 7, n. s., 2007: *Il del tutto nuovo*; Meltemi, Roma;

Quadernos del Pensamiento Latinoamericano, n. 14, 2006; Cepla, Universidad del Playa Ancha de Ciencias de la educación, Valparaiso

Rivista di Filosofia, n. 2, 2007; il Mulino, Bologna;

Studia Patavina, n. 1, a. LIV, gennaio-aprile 2007; Facoltà Teologica del Triveneto, Padova;

Annuario filosofico, n. 20, 2004; Mursia, Milano;

Bollettino Studi Sartriani. Gruppo di ricerca Sartre, a. I, 2005; Bibrink, Roma;

Estudios Mindonienses, n. 21, 2005; Centro de Estudios de la Diócesis de Mondoñedo-Ferrol, Coruña;

Foedus, n. 12, 2005; Associazione Artigiani e Piccole Imprese, Mestre;

Hermeneutica, n. s., 2005: *Quale metafisica?*; Morcelliana, Brescia;

Itinerari, n. 1/2, 2005; Ed. Itinerari, Lanciano;

Le carte, n. 7; Fondazione Romolo Murri, Urbino

Paideutika, n. s., n. 2, 2005; Tirrenia, Torino;

Acta Philosophica, f. II, v. 15, 20; Istituti Editoriali e Poligrafici Internazionali, Pisa-Roma;

Aesthetica Preprint, n. 77, agosto 2006: M. R. DE ROSA, *Estetica e critica d'arte in K. Fiedler*; C.I.S.d.E., Palermo;

Hermeneutica, n. s., 2006: *Dire persona, oggi*; Morcelliana, Brescia;

Itinerari, n. 2, 2006 *Itinerari*, n. 3, 2005; Ed. Itinerari, Lanciano;

L'immaginazione, n. 224, n. 225; Manni, San Cesario di Lecce;
Máthesis. Revista de Educação, vol. 6, n. 2, jul.-dez. 2005; Faculdade de Filosofia,
Ciências e Letras de Jandaia do Sul-Fafijan (Brasil);
Paideutika, n. s., n. 4, a. II, 2006; Tirrenia, Torino;
Prospettiva persona, n. 57/58, dicembre 2006; Media, Mosciano (Teramo);
Quaderno di comunicazione, "Fiducia sicurezza", n. 6, 2006; Meltemi, Roma.