

PUBBLICAZIONI RICEVUTE DA «SEGNI E COMPrensIONE»

Volumi:

- L. A. ARMANDO, *La ripetizione e la nascita. Scritti di storia della filosofia e della psicoterapia (1961-2004)*, Liguori, Napoli 2004, pp. 302;
- L. A. ARMANDO, *Principi senza paura. Una lettura de "Il principe" di Machiavelli*, Manni, San Cesario di Lecce, 2004, pp. 190;
- J.-R. Armogathe, *L'anticristo nell'età moderna. Egesi e politica*, Le Monnier, Firenze 2004, pp. 148;
- D. BOCCARDI, *Saggi di filosofia della scienza*, La Città del Sole, Napoli 2004, pp. 54;
- L. BOTTANI, *Cultura e prestanza*, Mercurio, Vercelli 2004, pp. 320;
- S. CAVACIUTI, *L'alterità. Il problema morale nel pensiero di Maine de Biran*, Cesati, Firenze 2004, pp. 236;
- M. DE CERTEAU, *La scrittura dell'altro*, Cortina, Milano 2005, pp. 115;
- S. CIURLIA, *Unitas in varietate. Ragione nominalistica e ragione ermeneutica in Leibniz*, Congedo, Galatina 2004, pp. 278;
- D. DE LEO, *Michelstaedter filosofo del "frammento". Con "Appunti di filosofia" di C. Michelstaedter*, Milella, Lecce 2004, pp. 120;
- A. ERBETTA, a c. di, *In forma di tragedia. Luoghi e percorsi della coscienza inquieta*, Utet, Torino 2004, pp. 268;
- M. FORTUNATO, *Alternative della vita. Esistenza e filosofia*, Il melangolo, Genova 2004, pp. 254;
- G. INVITTO, *L'occhio tecnologico. I filosofi e il cinema*, Mimesis, Milano 2005, pp. 238;
- M. G. LOMBARDO, *La mente affettiva di Spinoza*, Il Poligrafo, Padova 2004, pp. 190;
- S. LUCCHESI, *Federalismo, socialismo e questione meridionale in G. Salvemini*, Lacaita, Mandria-Bari-Roma 2004, pp. 258;
- P. MARIANO, *Dicotomie e dinamiche della teoria della traduzione*, Milella, Lecce 2005, pp. 344;
- C. MEAZZA, *Note, appunti e variazioni sull'attualismo... passando per Heidegger*, ETS, Pisa 2004, pp. 260;
- L. PAPINI, *Ecumene e decisione. Teologia politica e critica della modernità in C. Schmitt*, Name, Genova 2004, pp. 664;
- C. PERROTTA, a c. di, *La scienza è curiosità. Scritti in onore di U. Cerroni*, Manni, San Cesario di Lecce 2004, pp. 342;
- J.-P. SARTRE, *Le Troiane*, a c. di P. Bignamini, Mimesis, Milano 2005, pp. 102;
- G. SCARAFILE, *Proiezioni di senso. Sentieri tra cinema e filosofia*, Effetà, Cantalupa 2003, pp. 112.
- L. VAIANA, *Il naturalismo di G. Santayana*, Armando, Roma 2004, pp. 224.

175

Periodici:

- 'Αρχή: *Tradizione e modernità*, a c. di P. Pastori, V, 2003-2004; Torre, Trepuzzi;
- Acta philosophica*, f. II, n. 13, 2004; Pontificia Università della Santa Croce, Armando, Roma;

Aesthetica Preprint, n. 72, dicembre 2004; M. HEIDEGGER, *Dell'origine dell'opera d'arte e altri scritti*; C.I.S.d.E., Palermo;
Antologia Vieusseux, n. s., X, n. 29, maggio-agosto 2004; Polistampa, Firenze;
Estudios Franciscanos, v. 105, n. 437, sept.diciem. 2004; Provincias Capuchinas Ibéricas, Barcelona;
Estudios Mindonienses, n. 20, 2004; Diócesis de Mondoñedo-Ferrol;
Hermeneutica, n. s., 2004: *Filosofia teologia politica. A partire da Italo Mancini*; Morcelliana, Brescia;
Idee, n. 55, 2004: *Sull'amicizia*; nn. 56-57, 2004, Milella, Lecce;
L'immaginazione, n. 209, 2004; n. 210, 2005; Manni, San Cesario di Lecce;
Le Carte 6, 2004, Fondazione Romolo Murri per la storia del Modernismo;
Paradigmi, n. 66, a. XXII, n. s., settembre-dicembre 2004: *Hans Jonas*; Schena, Fasano;
Prospettiva persona, n. 49-50, dicembre 2004; Edigrafital, Teramo;
Recherches Husserlienes, v. 21, 2004; Centre de Recherches Phénoménologique des Fac. Univ. Saint-Louis, Bruxelles;
Rivista di Filosofia, n. 3, 2004; il Mulino, Bologna;
Studia Patavina, n. 3, a. LI, settembre-dicembre 2004; Padova.