

INDICE

Introduzione

Introduction

Daniela De Leo

8

I PARTE

Riletture critiche

Critical Reinterpretations

Dio una passione inutile

God a useless passion

Giovanni Invitto

28

Dio: una passione? Atene e Gerusalemme

God: A Passion? Athens and Jerusalem

Antimo Negri

31

Edmund Husserl, *La preghiera e il divino. Scritti etico-religiosi*

Edmund Husserl, Prayer and the Divine. Ethical-Religious Writings

(a cura di **Angela Ales Bello**)

34

Fenomenologia e religione

Phenomenology and Religion

Marco Ivaldo

36

II PARTE

In dialogo

In Dialogue

A Phenomenological Approach to Incarnation

Angela Ales Bello

41

Resistenza della presenza

Resistance of Presence

Emmanuel Falque

57

III PARTE

Scritti sulla questione etico-religiosa
Writings on the Ethical-Religious Question

a. partendo dai manoscritti husserliani
a. starting from Husserlian Manuscripts

*Nella comunità che crede al bene. A proposito di alcuni testi
etico-religiosi dell'ultimo Husserl*
*In the Community that Believes in Good. On Some Ethical-Religious
Texts of the Late Husserl*

Gabriella Baptist
98

Fede e religione in Edmund Husserl
Faith and Religion in Edmund Husserl

Nicoletta Ghigi
105

L'esperienza di Dio secondo la fenomenologia di Edmund Husserl
The Experience of God According to the Phenomenology of Edmund Husserl

Michele Marchetto
115

b. partendo dai passi evangelici
b. starting from Evangelical Passages

Prossimità del divino: i figurativi merleau-pontyani
Proximity of the Divine: Merleau-Ponty's Figuratives

Daniela De Leo
145

La nozione di Dio in Jean Paul Sartre
The Notion of God in Jean.Paul Sartre

Francesca Romana De Paola
161

*Im Anfang war das Wort. Husserl e la fenomenologia
della coscienza religiosa*

Im Anfang war das Wort. Husserl and the Phenomenology of Religious Consciousness

Elia Gonnella
177

c. partendo dall'ebraismo
c. starting from Judaism

*An epistemological Proposal for applying Phenomenology to cultural
anthropological Studies: investigating the universal
Processing underlying jewish Rituals*

Daide Perrotta, Eliahu Alexander Meloni

191