

H-ermes. Journal of Communication
N. 24 - 2023

Indice

SPAZIALITÀ

ROBERT JAMES HELLYER

Third places for queer spaces: LGBT+ adolescents and the discursive composition of a community

p. 7

MICHELE SORICE, ANDREA VOLTERRANI

Liminalità, partecipazione ed ecosistemi mediali negli spazi urbani
= *Liminality, participation and media ecosystems in urban spaces*

p. 27

DIANA SALZANO, IGOR SCOGNAMIGLIO, DANIELE BATTISTA

La rispazializzazione digitale nelle aree interne del Sud Italia
= *Digital respazialization in the inland areas of Southern Italy*

p. 51

RODOLFO DAL CANTO

La provincia e la periferia: tecniche e strumenti per raccontare lo spazio marginale nel fumetto italiano contemporaneo
= *The province and the periphery: techniques and tools for narrating the marginal space in contemporary Italian comics*

p. 73

HATICE BAY

Urban rhythm analysis in Mahsa Mohebbi's In Case of Emergency

p. 99

MATTEO GENOVESI

Attraverso lo spazio-tempo: la narrazione ambientale in Immortality
= *Through space and time: environmental storytelling in Immortality*

p. 115

MATTEO JACOPO ZATERINI

Game e World Space: una rappresentazione del rapporto dinamico tra spazialità e narrazione
= *Game and World Space: a representation of the dynamic relationship between spatiality and narrative*

p. 129

NICOLÒ VILLANI

Spazi dell'on-demand. Le pratiche streaming tra ambienti e paesaggi mediali
= *Spaces of on-demand. Streaming practices between media environments and landscapes*

p. 149

PERCORSI DI RICERCA

p. 165

CLAUDIA CANTALE

Algorithmic cultures e new media field. El jardín de las delicias al Matadero di Madrid

= *Algorithmic cultures and new media field. El jardín de las delicias
at the Matadero in Madrid*

p. 167

LUCA BERTOLONI

*Forma-canzone, guerre e pratiche di restituzione mediale: immaginari bellici,
antimilitarismo e (non) militanze nell'opera di Claudio Baglioni*

= *Song-forms, wars and medial reworking practices: war imaginaries,
anti-militarism and (not) militancy in Claudio Baglioni's opera*

p. 195