

## SOMMARIO

ANNO XIII N.S., NUMERO 1, 2024

LECH WITKOWSKI	
<i>Educazione tra "canone" culturale e futuro: i "Classici" e il loro valore didattico</i>	5
SALVATORE COLAZZO	
<i>Rumori a scuola e benessere organizzativo</i>	23
DEMETRIO RIA	
<i>Fenomenologia dell'intuizione matematica: tra epistemologia e didattica</i>	27
MARIO CASTELLANA	
<i>Educare e formare al tempo dell'Antropocene. Il contributo di Michel Serres</i>	51
SALVATORE COLAZZO	
<i>Intervista a Giuseppe Mengoli</i>	61
SALVATORE SAVOIA	
<i>Funzione e struttura del diritto nell'eterotopia della nave. Riflessioni su un possibile modello di società pluralista</i>	101
CHIARA GRIECO	
<i>Cultural ecology e patrimonio culturale. Riabilitare la memoria per le generazioni future</i>	123
DEMETRIO RIA	
<i>Note per una valutazione efficace in una classe differenziata</i>	145
ANTONIO DI MAGLIE	
<i>Buone Pratiche del Terzo Settore. Due esperienze significative</i>	175
FRANCESCO BEARZO	
<i>Una pedagogia "Politica e non Politicizzante". Per un futuro equo, pacifico e sostenibile</i>	191
GIULIANA GNONI	
<i>Musica e Sostenibilità: un percorso a partire da agenda 2030</i>	213

RECENSIONI / REVIEWS	229
GIULIANA GNONI	
<i>Il Cigno Nero. Come l'improbabile governa la nostra vita - N.N. Taleb</i>	231
ELEONORA GRECO	
<i>Il principio territoriale - A. Megnaghi</i>	235
MARIA RATTA	
<i>Mangiare come Dio comanda - E. Moro &amp; M. Niola</i>	239
CATERINA DE MARZO	
<i>Piattaforme digitali e produzione culturale - T. Poell &amp; D.B. Nierborg</i>	243